



QUADRINHOSI CURIOSIDADESI PASSATEMPOSI E MAIS: UM JOGO DE TRILHA PRA VOCÊ BRÎNCAR!

DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

¿ DESEA DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?



VOCÊ QUER DESCOBRIR JÁNAS BANCAS OUM NOVO MUNDO?



• in english • en inglés • em inglês



Panini



- in spanish en español em espanhol
 - www.monica.com.br









"NESSA ÉPOCA, ELA ERA COBERTA DE VULCÕES..."

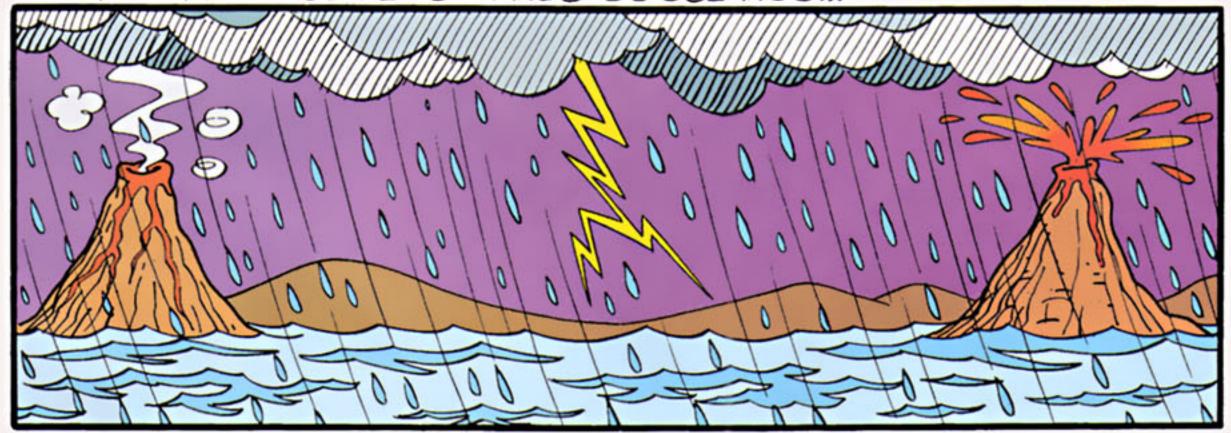


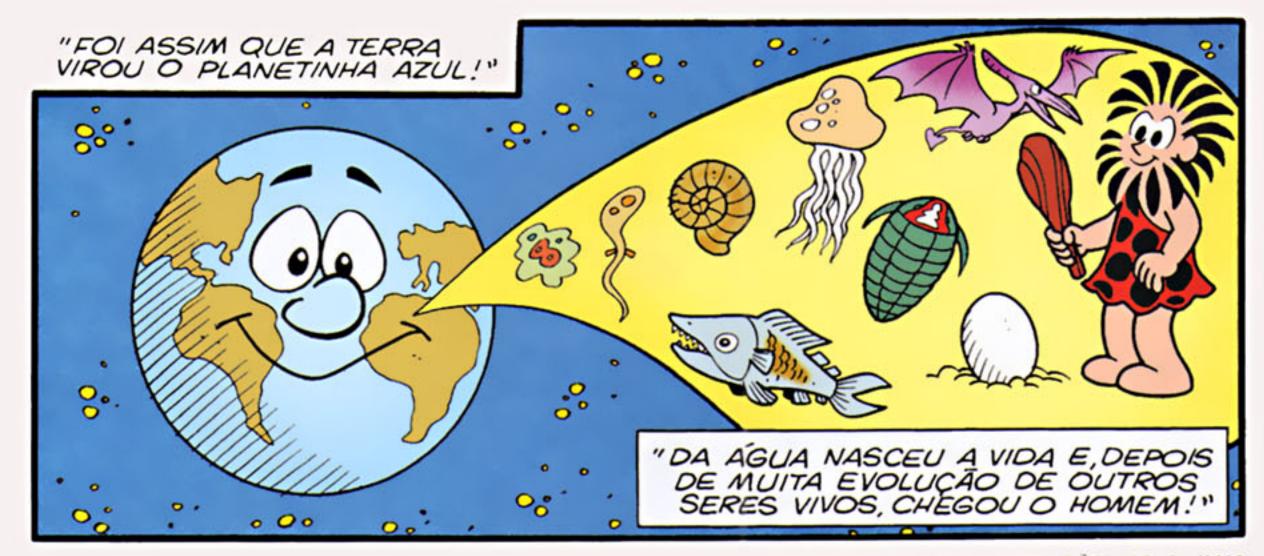
PARTEI

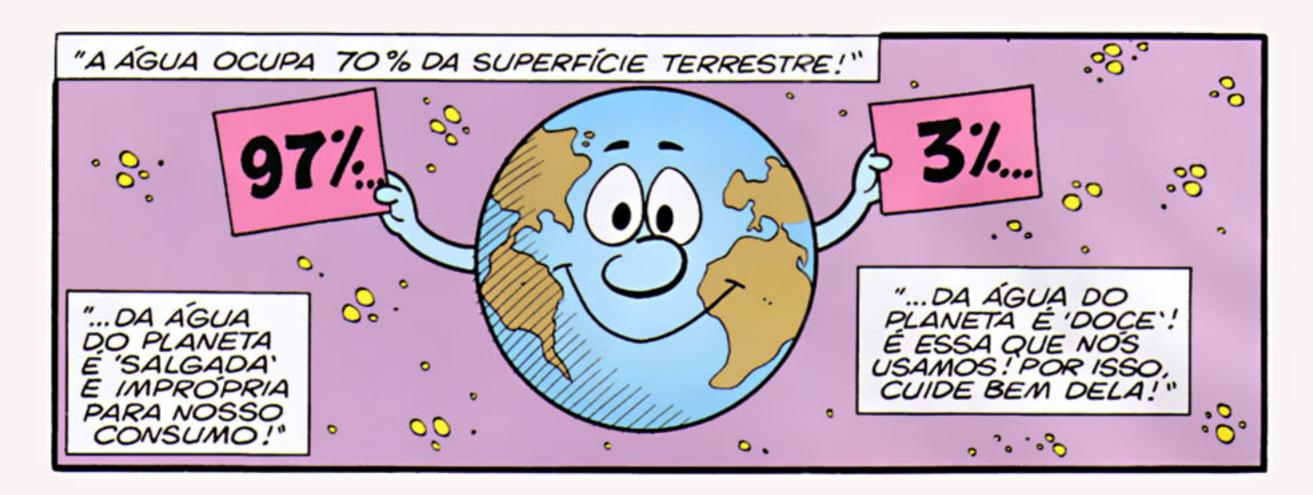
"O VAPOR DOS VULCÕES E OUTROS GASES SE LIBERTARAM E FORMARAM A NOSSA ATMOSFERA..."



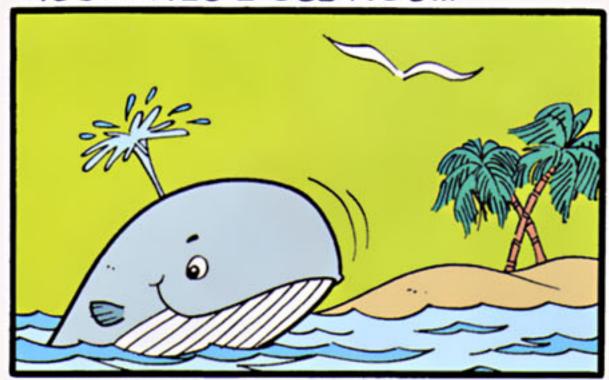
"O VAPOR DE ÁGUA SE RESFRIOU, CONDENSOU E VIROU CHUVA, PREENCHEN-DO A TERRA DE ÁGUA E FORMANDO OS OCEANOS..."



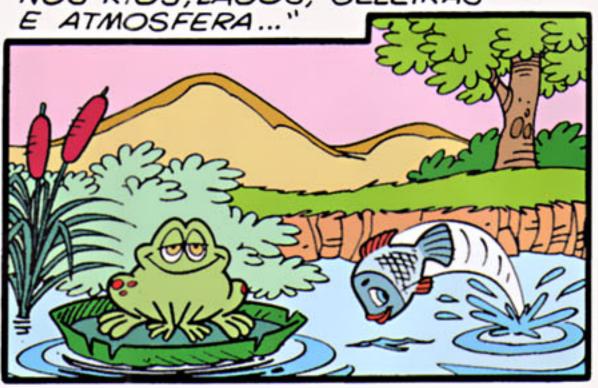


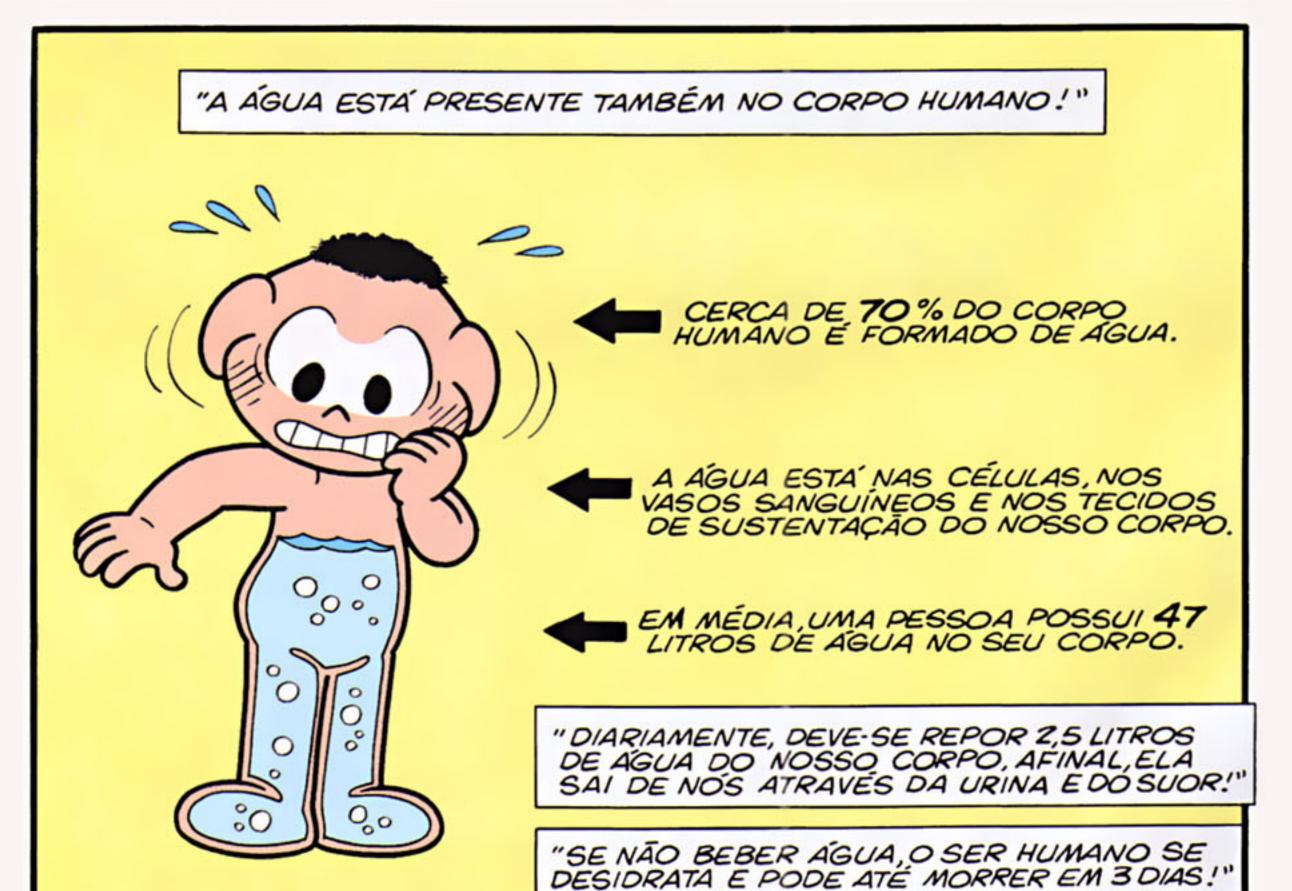


"A ÁGUA SALGADA SE ENCONTRA NOS MARES E OCEANOS..."



"...E A AGUA DOCE É A QUE FICA NOS RIOS, LAGOS, GELEIRAS





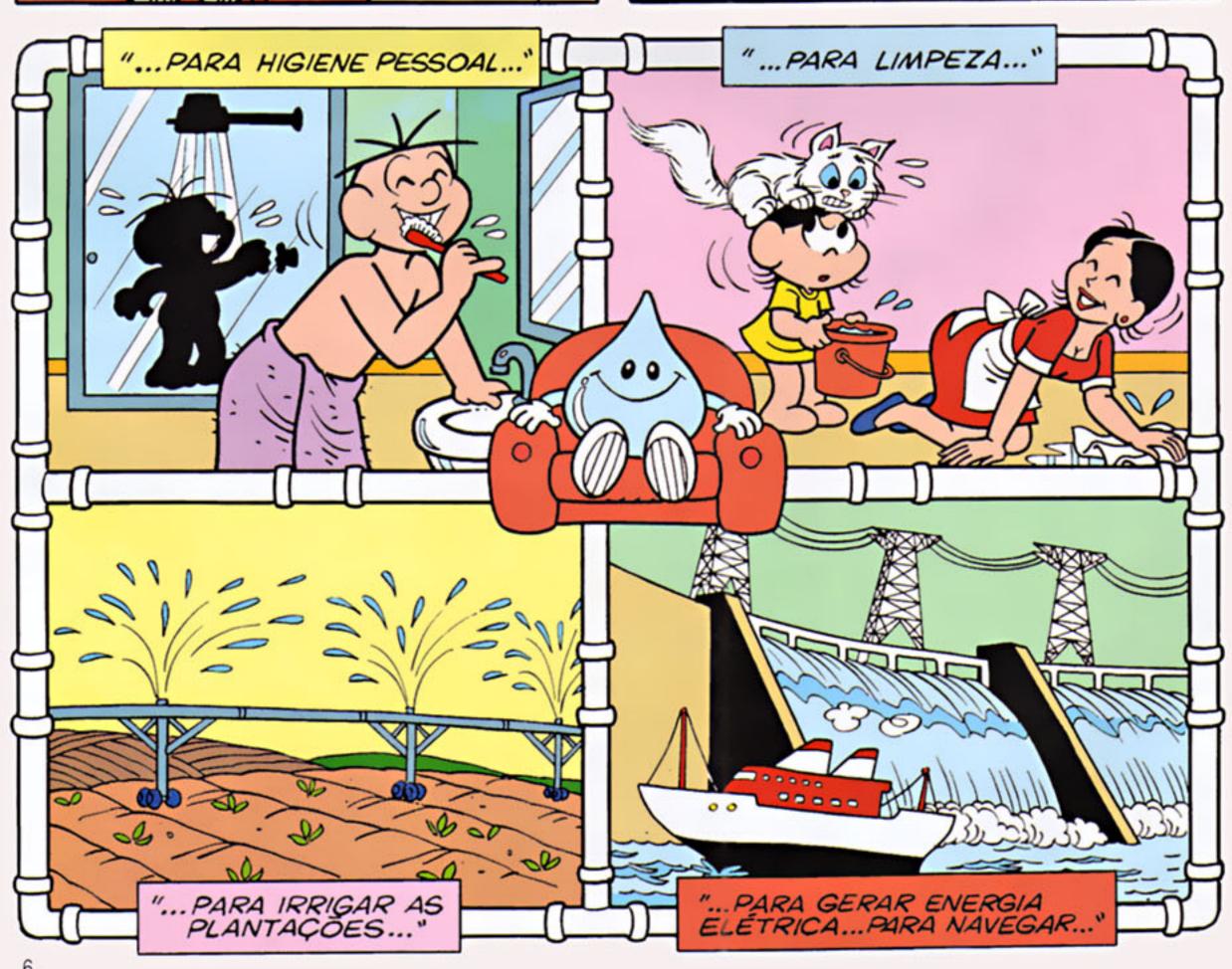






"USAMOS ÁGUA PARA BEBER, PARA COZINHAR NOSSOS ALIMENTÓS ... "













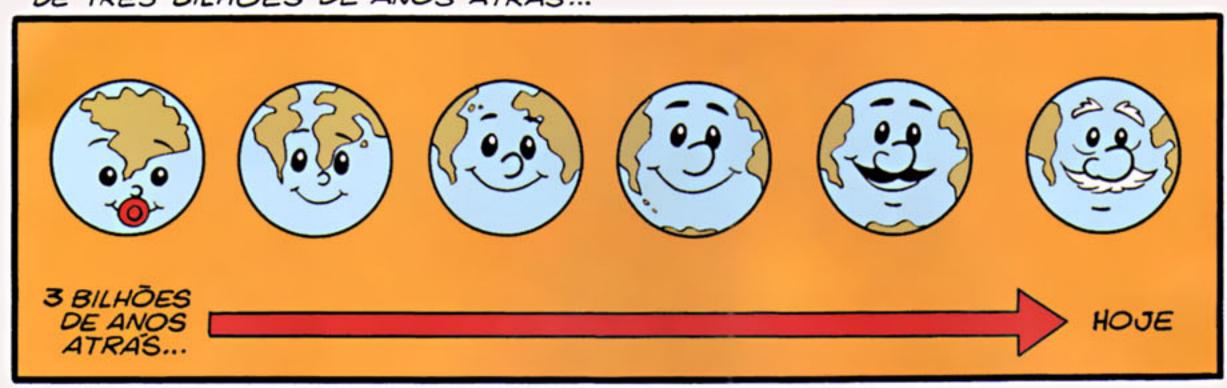








"ACREDITA-SE QUE A QUANTIDADE DE AGUA NO NOSSO PLANETA É A MESMA DE TRÊS BILHÕES DE ANOS ATRAS..."

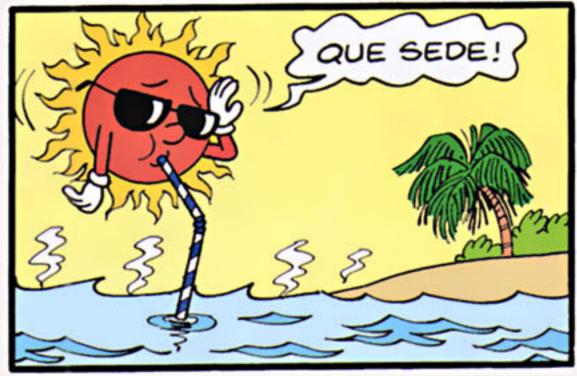




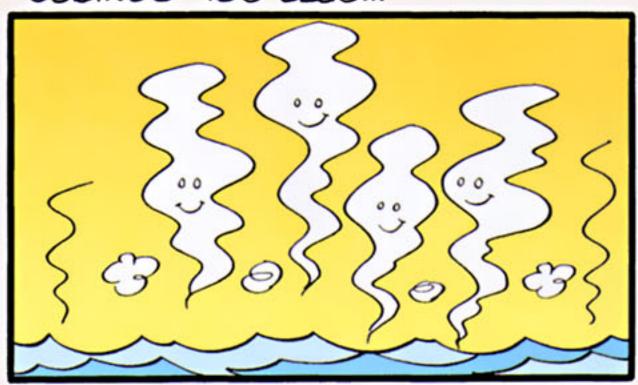




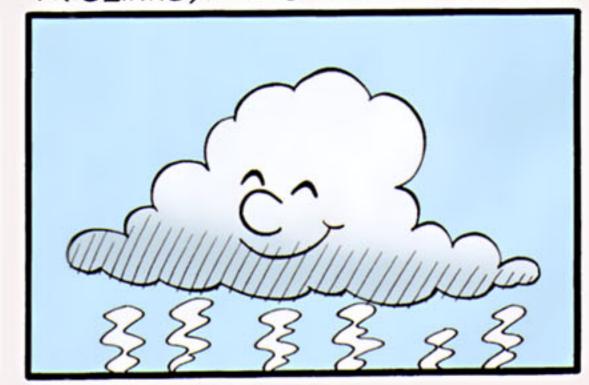
"MAS O CALOR DO SOL FAZ A AGUA EVAPORAR..."



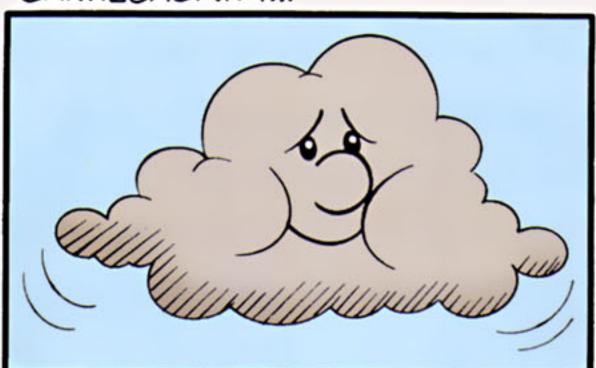
"EM FORMA DE VAPOR, NÓS VAMOS SUBINDO AOS CÉUS..."



"LA CHEGANDO, COM UM POUCO DE FRIOZINHO, VAMOS VIRANDO NUVENS..."



"...E DAÍ QUANDO A NUVEM TÁ BEM CARREGADINHA..."



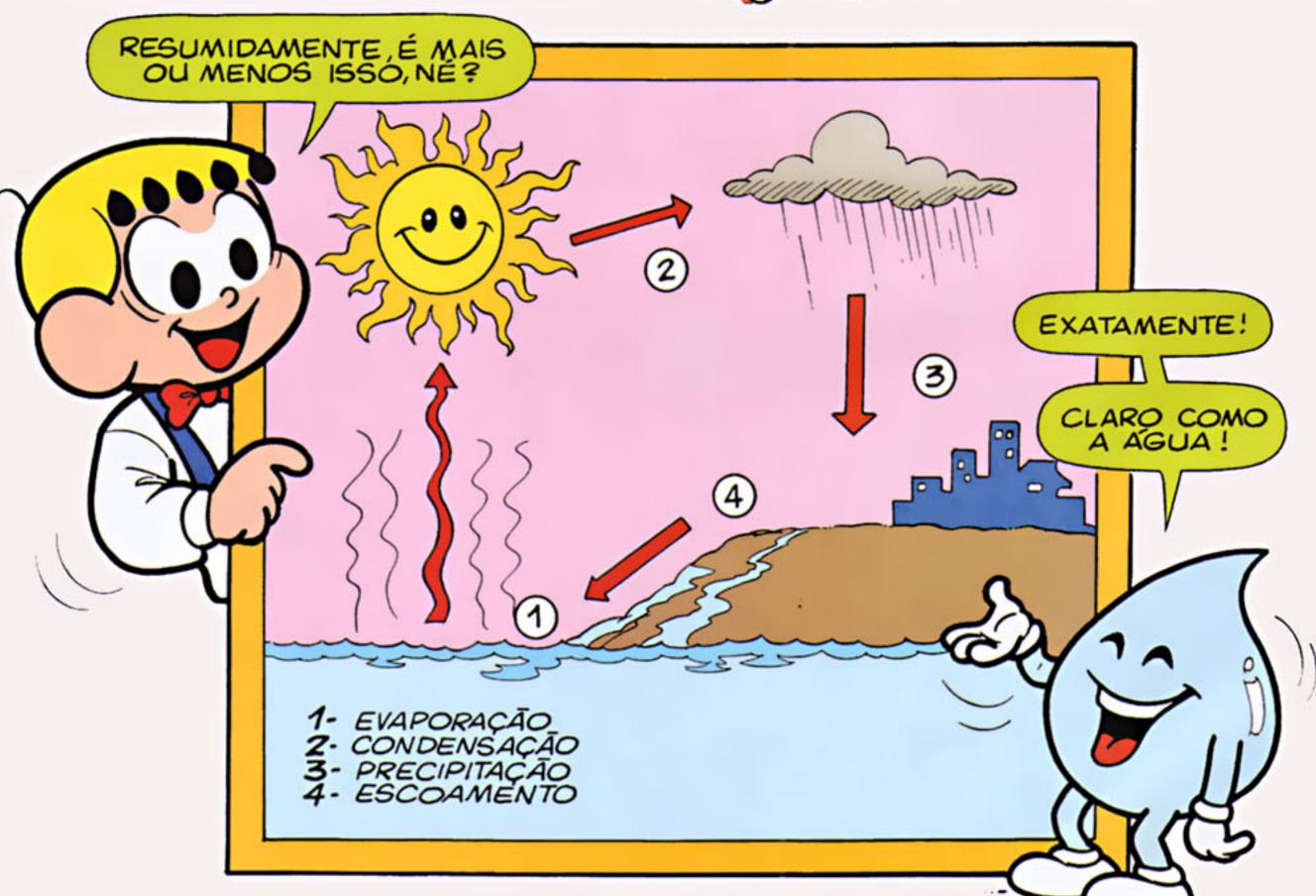
"... NÓS VOLTAMOS PRA TERRA, EM FORMA DE CHUVA..."



"...GRANIZO OU NEVE ..."







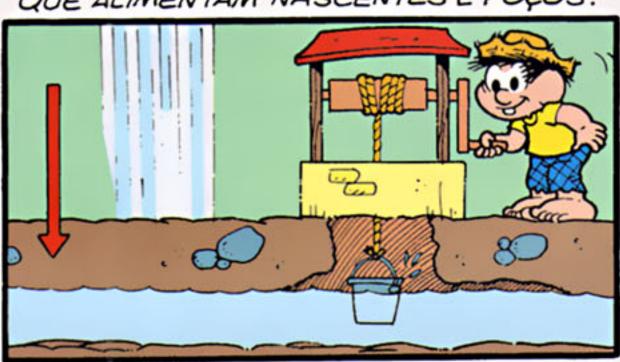




"A ÁGUA DA CHUVA TAMBÉM PODE SE INFILTRAR NO SOLO É ALIMEN-TAR AS PLANTAS..."

"...OU AINDA ENTRAR NO SUBSQLO E FORMAR AS ÁGUAS SUBTERRÂNEAS, QUE ALIMENTAM NASCENTES E POÇOS!"







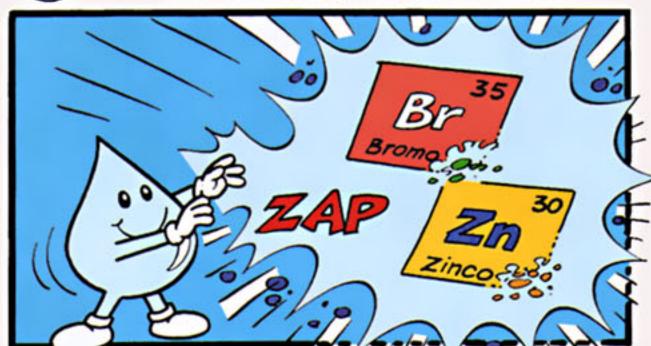




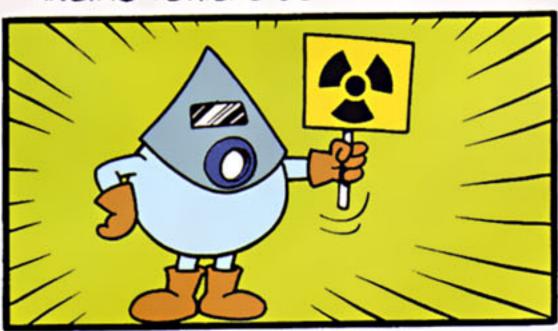




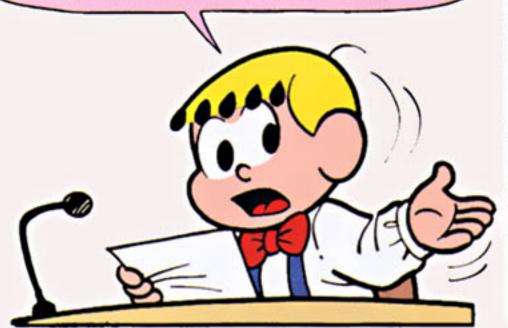
"COMO A ÁGUA TEM A CAPACIDADE DE DISSOLVER QUASE TODOS OS ELEMENTOS QUÍMICOS..."



"...QUANDO EU CHEGO A UM RIO,OU A POÇOS PROFUNDOS, POSSO CARREGAR COMIGO VÁRIAS SUBS-TÂNCIAS TÓXICAS OU RADIOATIVAS..."



E PRA ÁGUA SER SAUDÁVEL ELA NÃO PODE POSSUIR SUBS-TÂNCIAS TÓXICAS, VIRUS, BACTÉ-RIAS OU PARASITAS!



"1550 MESMO! EU SOU UMA ÁGUA TRATADA! SE NÃO FOSSE, PODERIA SER VEÍCULO DE TRANSMISSÃO DE MUITAS





INFELIZMENTE, SEGUNDO A OMS*, CERCA DE 5 MILHÕES DE CRIANÇAS MORREM, TODOS OS ANOS, DE DIARREIA!











"O HOMEM JOGA NO AR MUITOS POLUENTES E RESÍDUOS TOXICOS!"



"QUANDO CAIO COMO CHUVA, VENHO CHEIA DESSAS IMPUREZAS QUÍMI-CAS! E ME CHAMAM, POR ISSO, DE





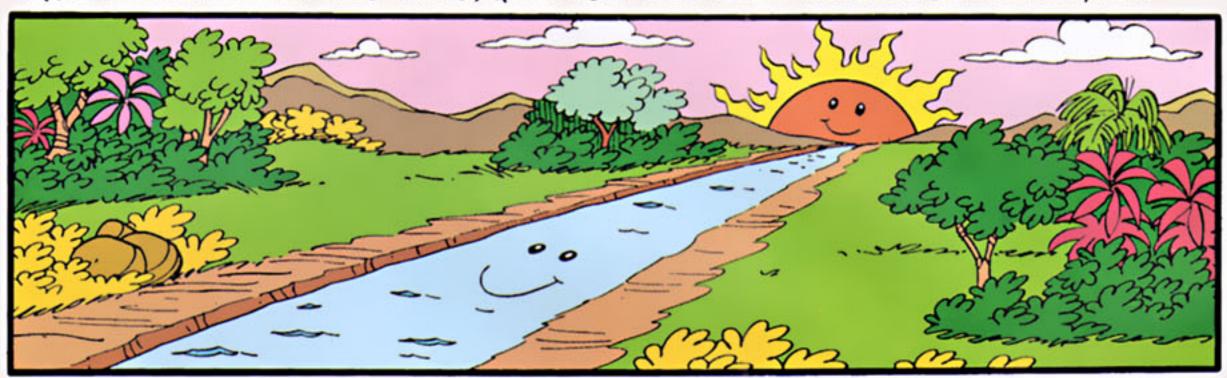
"SEM FALAR NOS ABUSOS QUE O HOMEM FAZ DIRETAMENTE COMIGO, JOGANDO LIXO, ESGOTO E RESÍDUOS INDUSTRIAIS..."







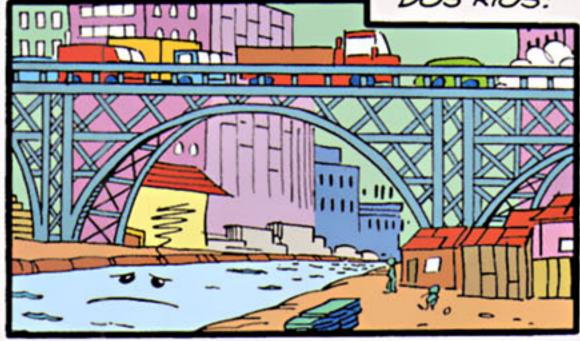
"O QUE ACONTECE É QUE AS ENCHENTES SÃO FENÔMENOS NATURAIS QUE ACONTECEM NOS RIOS, QUE TÊM SUA ÁREA NATURAL DE INUNDAÇÃO!"



"O PROBLEMA É QUE OS HOMENS NÃO RESPEITAM ESSES LIMITES NATURAIS ..."



"...E ACABAM ALTERANDO O MEIO
AMBIENTE, DESMATANDO OU CONSTRUINDO PRÓXIMO AS MARGENS
DOS RIOS!"



DAÍ, QUANDO VÊM AS CHUVAS, A ÁGUA PRECISA ESCOÁR PRA ALGUM LUGAR, NÉ?



"AÍ, JA' VIU O QUE ACONTECE... INUNDAÇÃO, ENCHENTES, CAOS NA CIDADE... ENTÃO, O HOMEM CULPA A NATUREZA E NEM REPARA QUE FOI ELE QUEM PROVOCOU TUDO!"







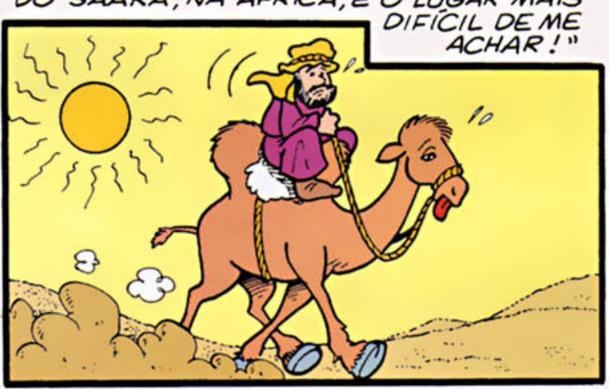
BACIA FLUVIAL DO MUNDO..."

"O VOLUME DE ÁGUA DO RIO AMAZONAS É O MAIOR DO MUNDO E FICA NUMA DAS REGIÕES MENOS HABITADAS DO





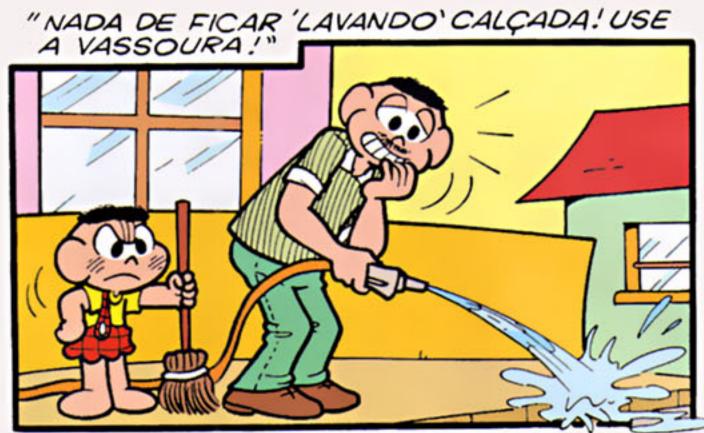
"JA A ESCASSEZ ESTA PRESENTE EM VÁRIAS PARTES DO MUNDO!O DESERTO DO SAARA, NA ÁFRICA, É O LUGAR MAIS



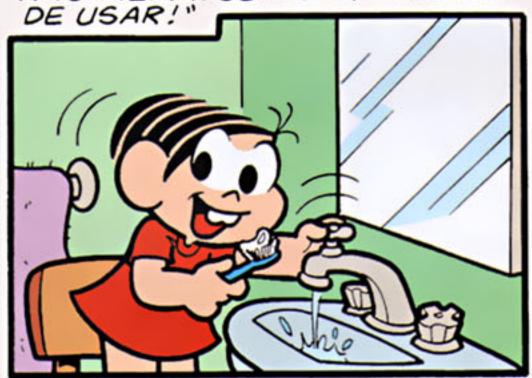








"AO ESCOVAR OS DENTES, FECHE A TORNEIRA! SÓ ABRA NA HORA



"ENSABOE TODA A LOUÇA PRIMEIRO E SÓ ABRA A TORNEIRA NA HORA DE ENXAGUAR!"



"LAVAR O CARRO, SÓ COM PANO ÚMIDO E BALDE! NADA DE MANGUEIRA!"



"NADA DE BANHOS DEMORADOS! ENSABOE-SE COM A TORNEIRA FECHADA!"



"CONSERTE POSSÍVEIS VAZAMENTOS DE ÁGUA NA CASA..."





















VAMOS JOGAR TRILLA?

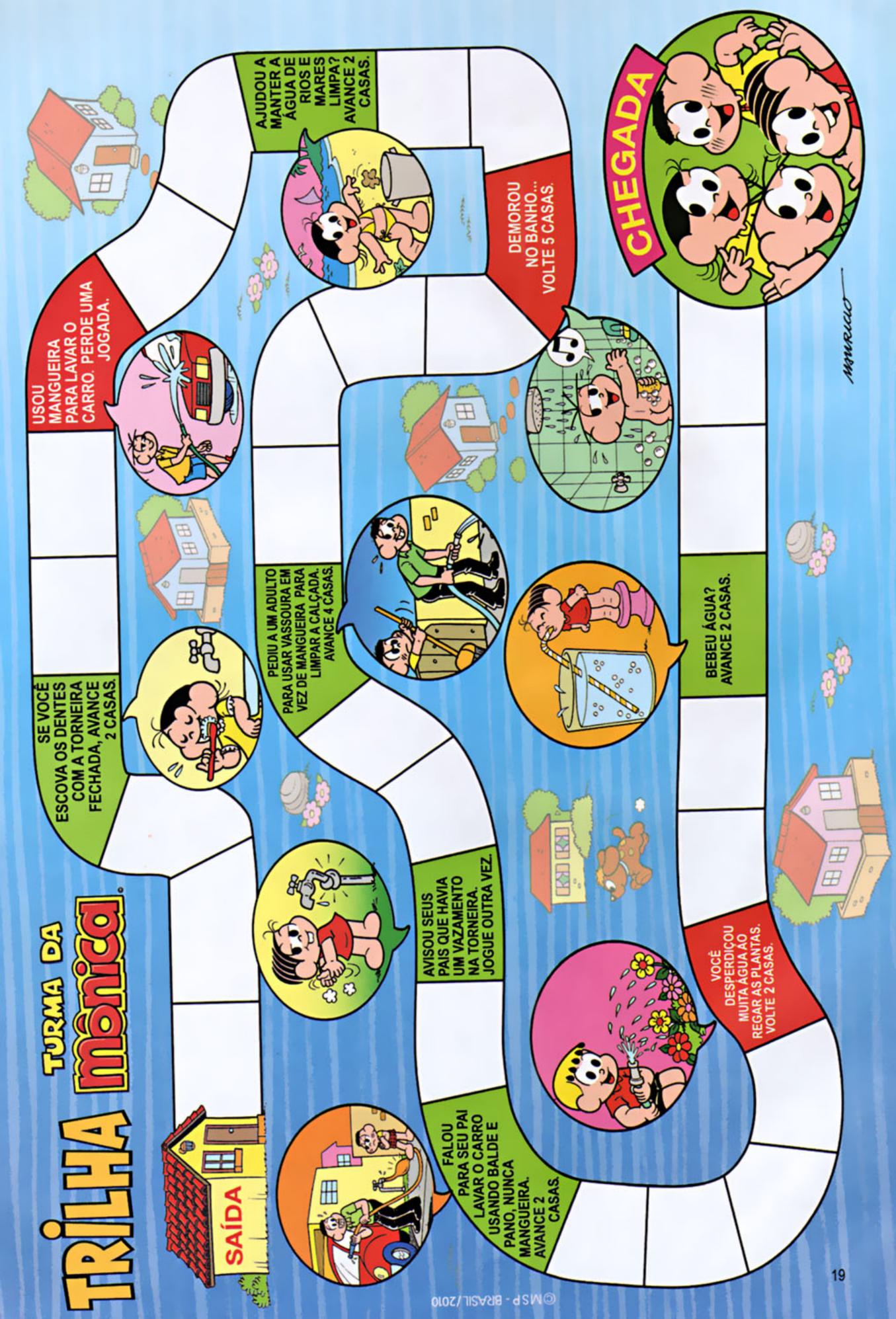
Que tal montar o dado e convidar os seus amigos para uma disputa superdivertida do Jogo da Trilha?



COLE

COLE

©MSP - BRASIL/2010



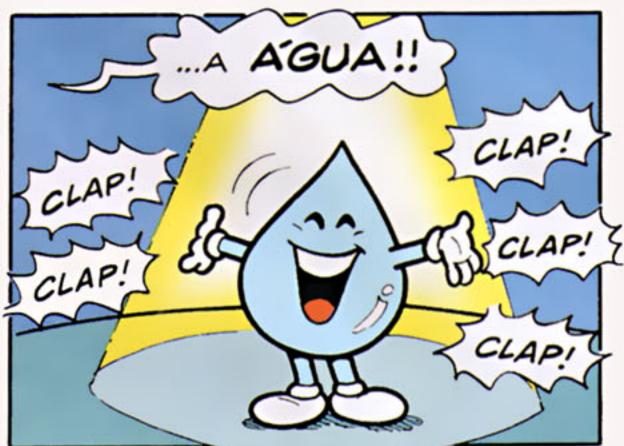


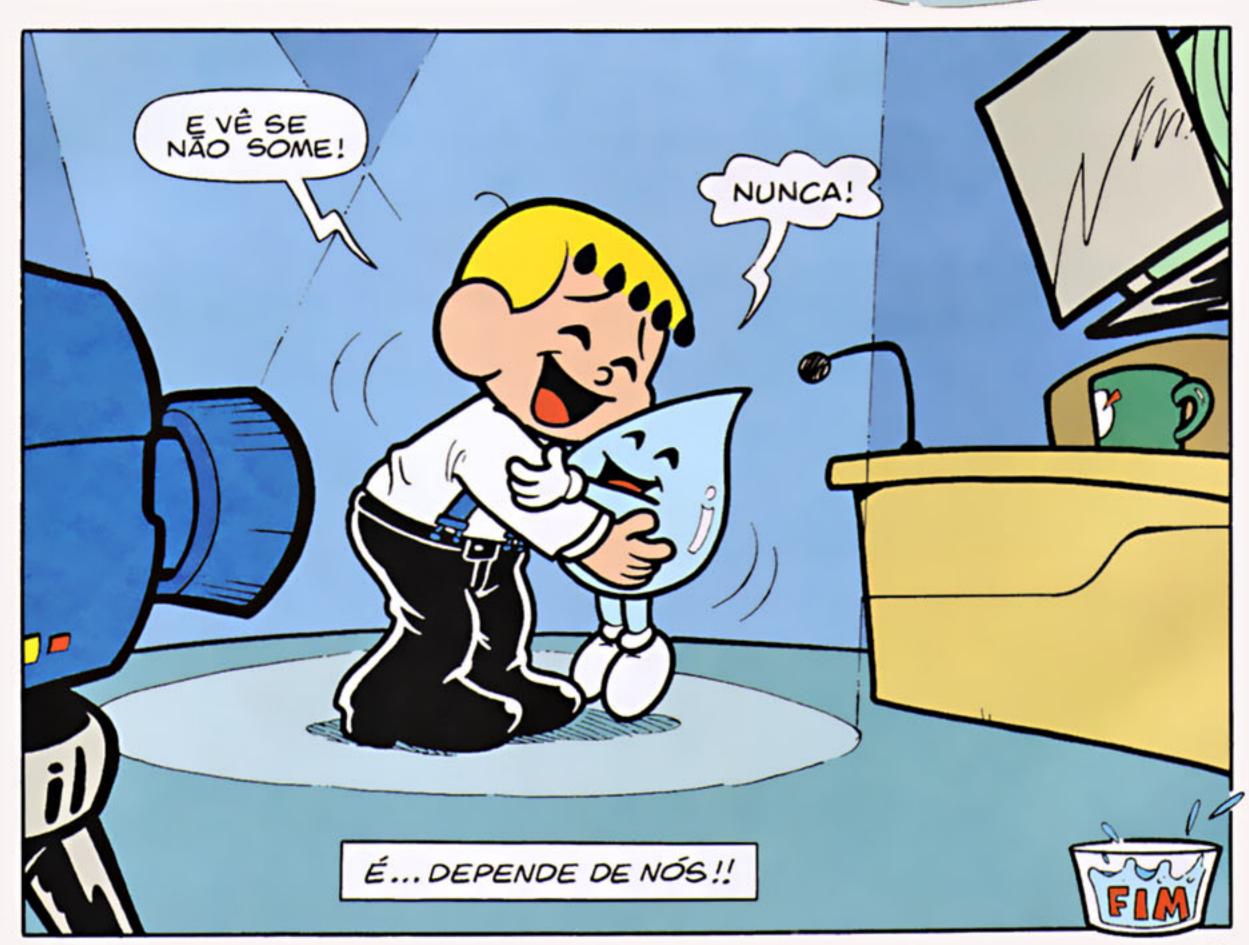




EU CONVERSEI COM UM DOS MAIS IMPORTANTES ELEMENTOS DA NOSSA VIDA NA TERRA...



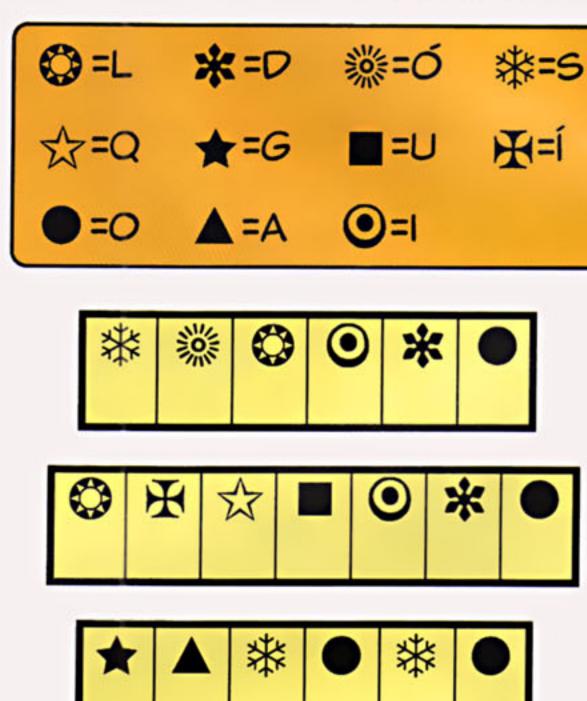


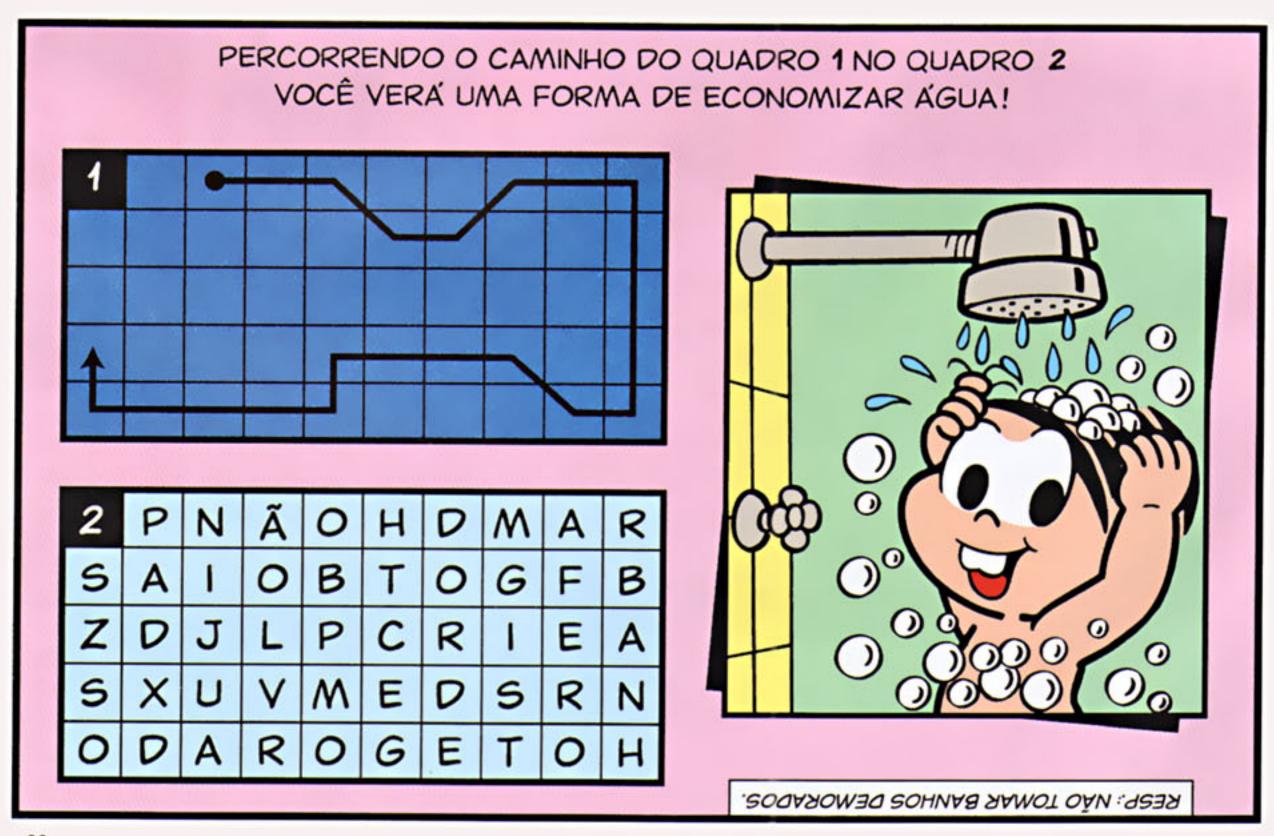




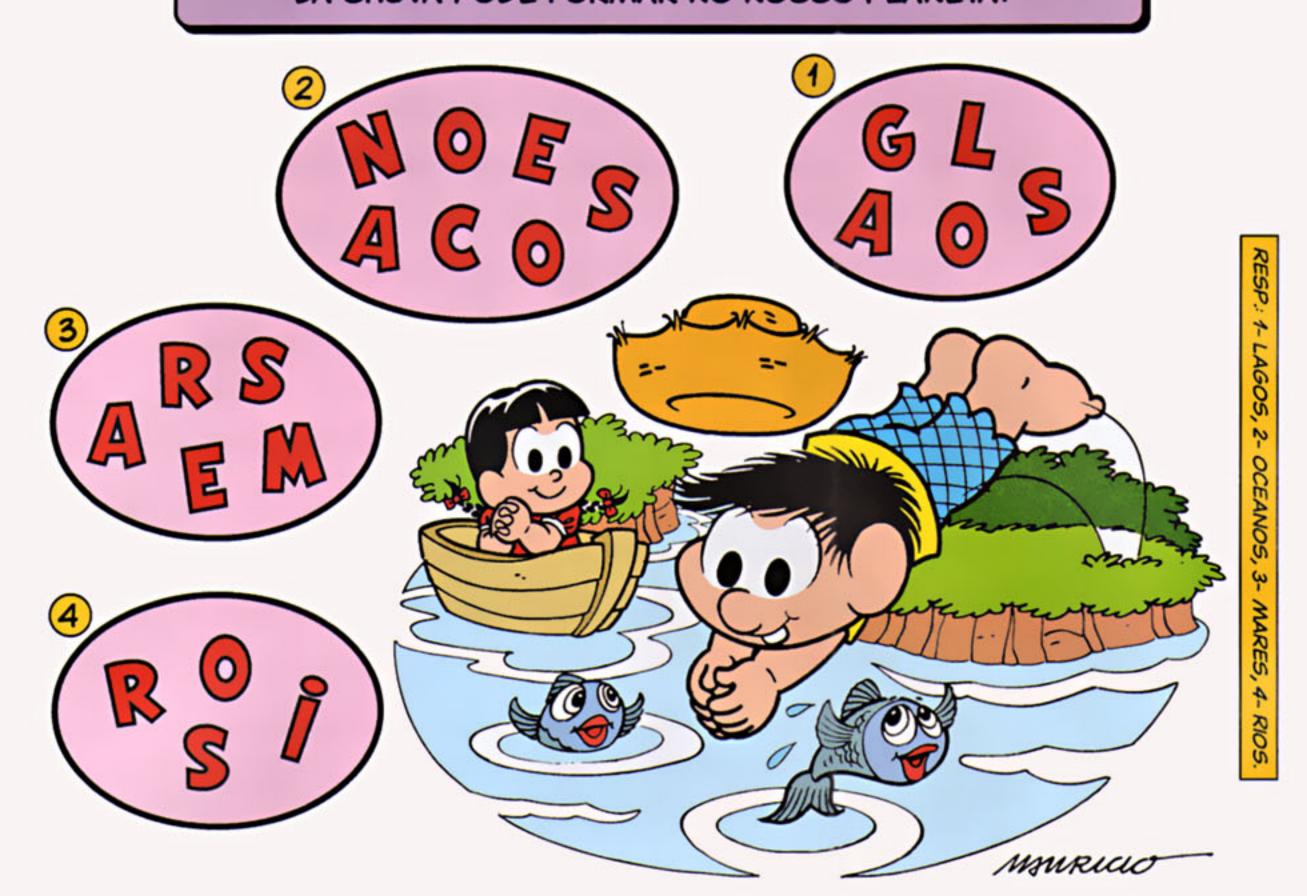
QUE TAL TROCAR OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES PARA VER OS TRÊS ESTADOS EM QUE A ÁGUA PODE SE TRANSFORMAR?







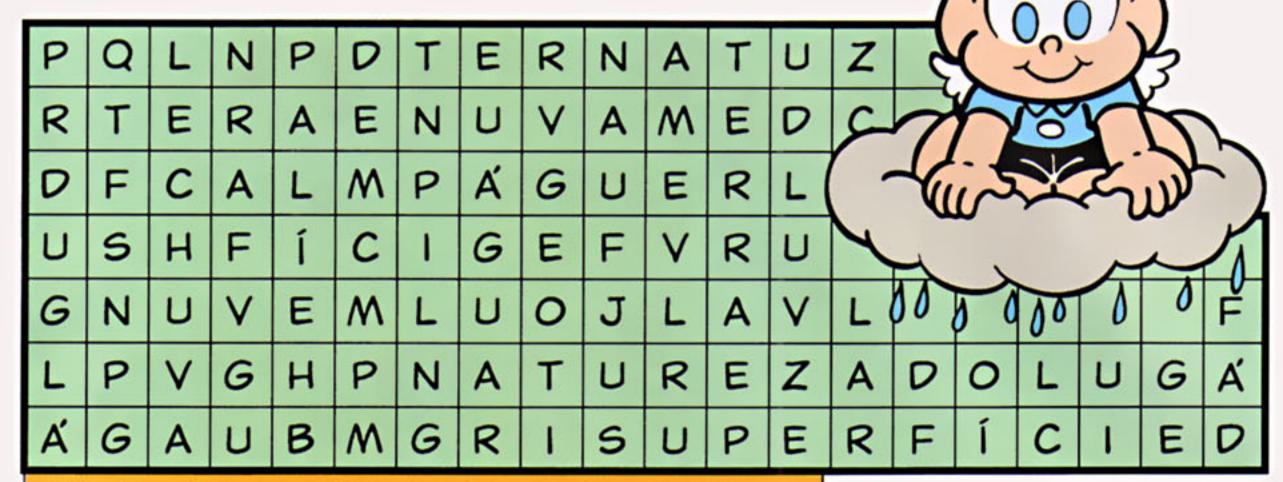
VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS E VER O QUE A ÁGUA DA CHUVA PODE FORMAR NO NOSSO PLANETA?





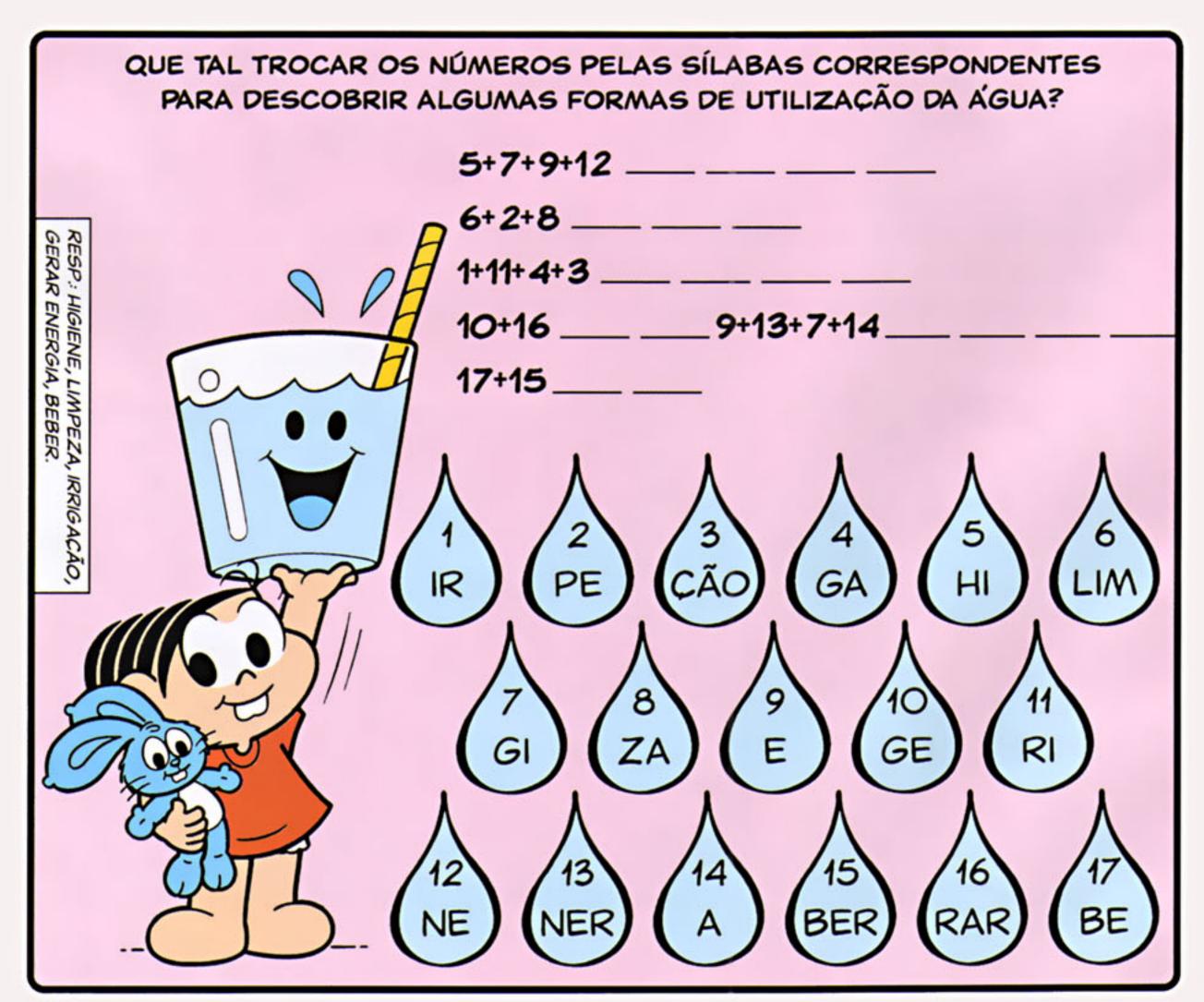
VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA ALGUMAS PALAVRAS EXTRAÍDAS DA NOSSA HISTORINHA?

ÁGUA - NUVEM - SUPERFÍCIE NATUREZA - TERRA - CHUVA

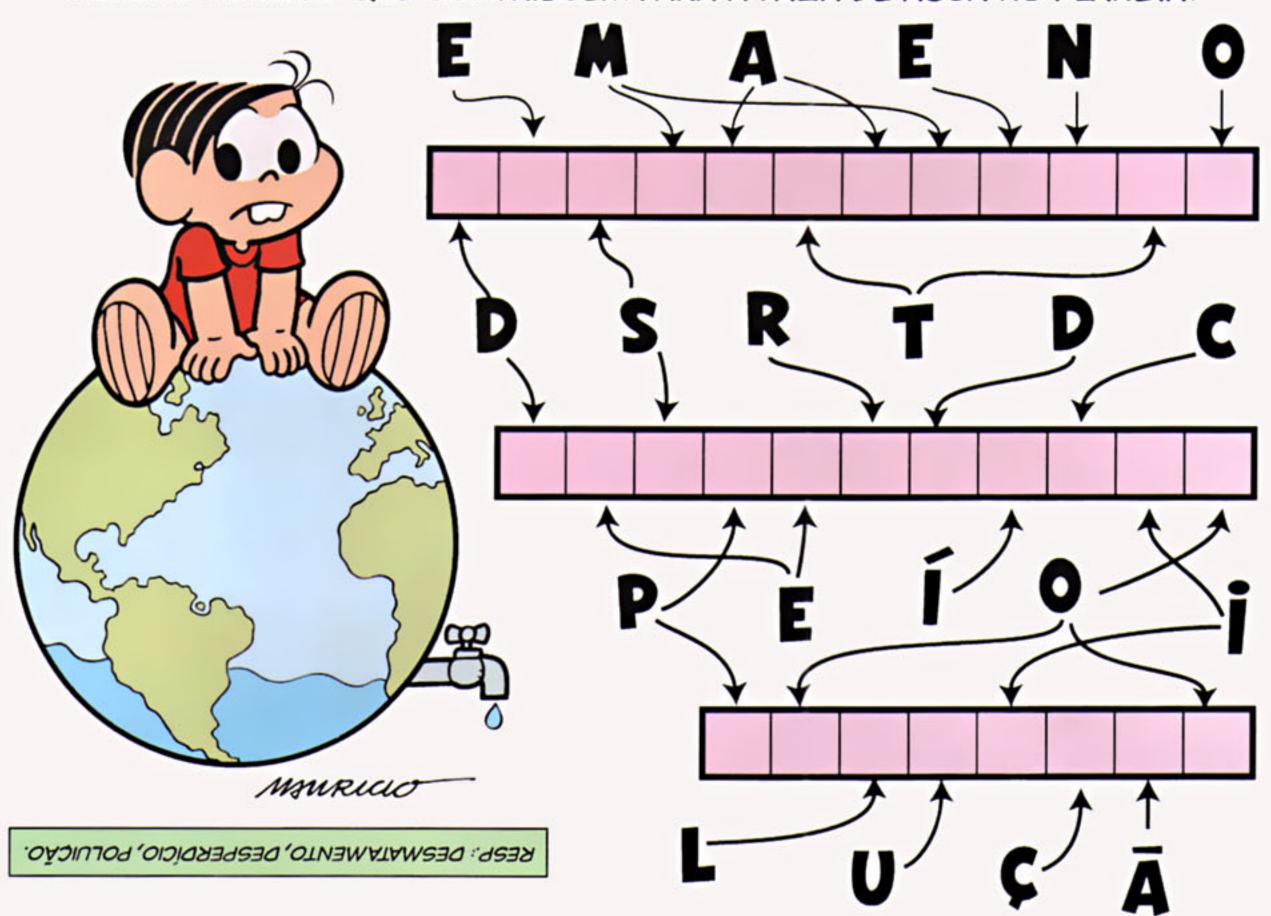


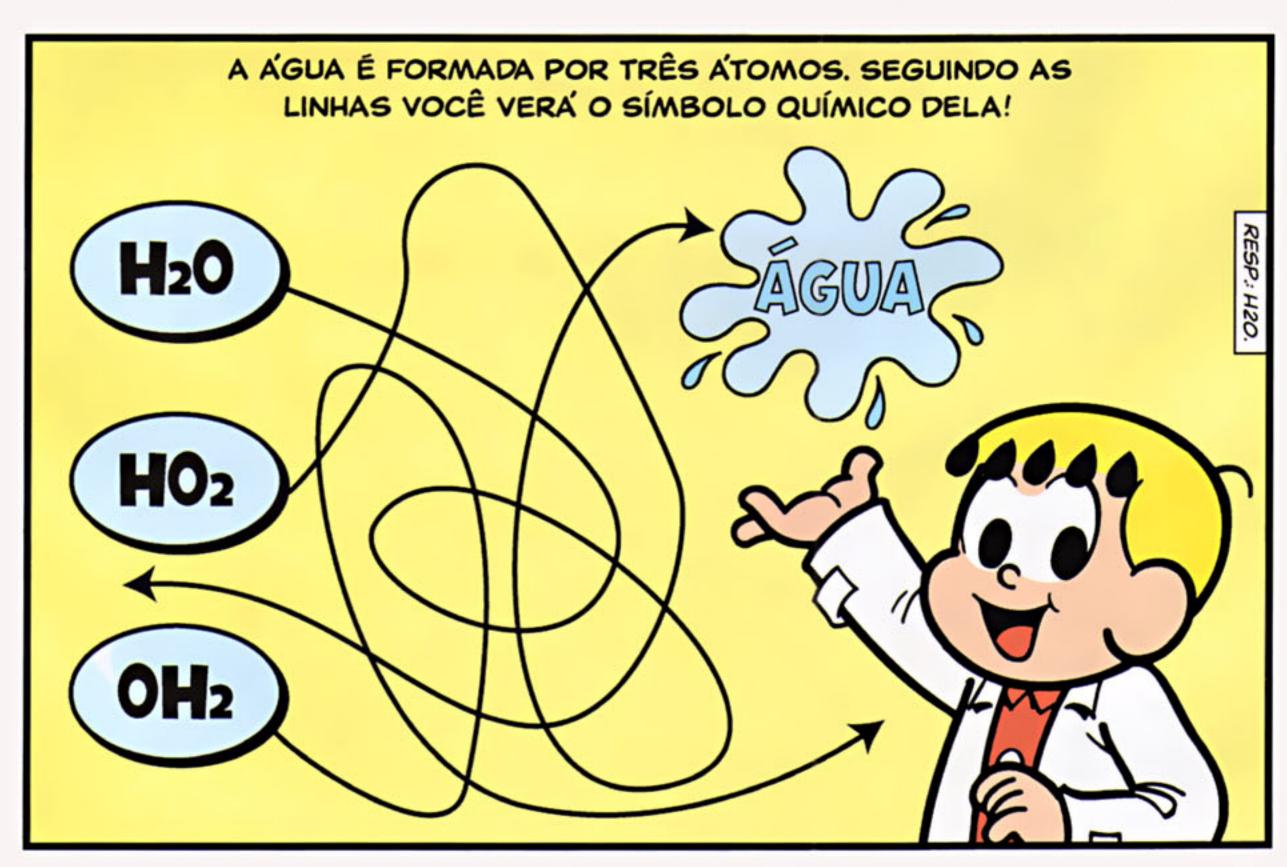
RESP.: HORIZ: NUVEM, NATUREZA, SUPERFICIE; VERT: CHUVA, AGUA, TERRA.

MURICIO

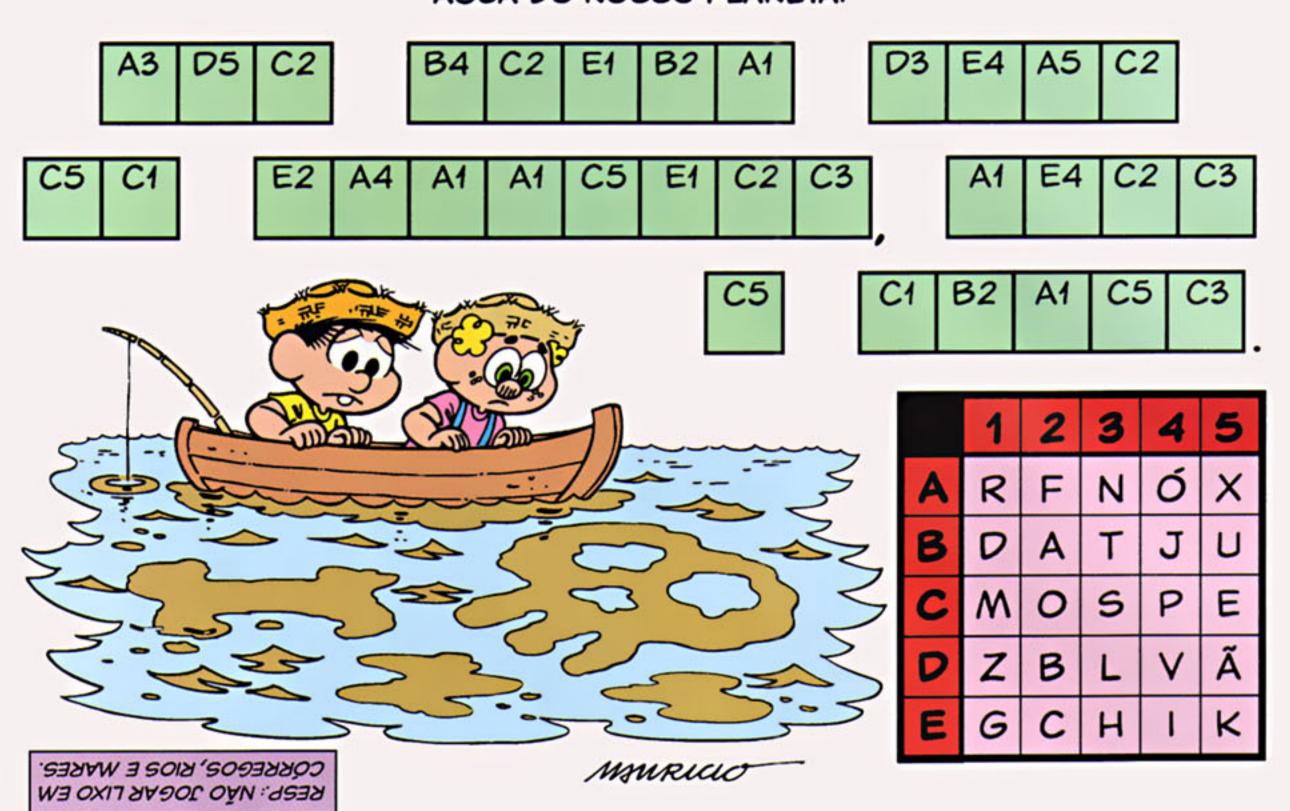


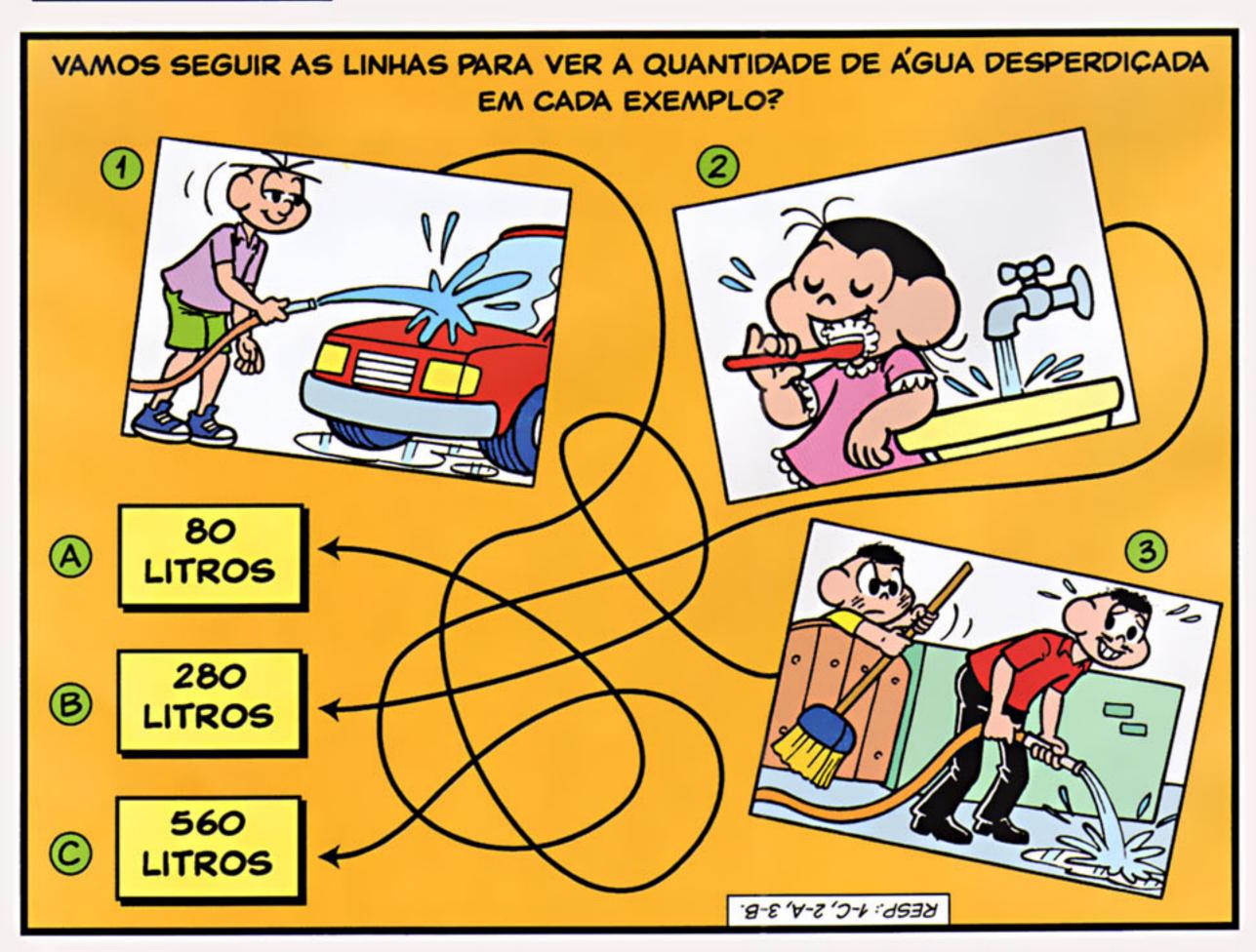
VAMOS COLOCAR AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS PARA DESCOBRIR ALGUNS FATORES QUE CONTRIBUEM PARA A FALTA DE ÁGUA NO PLANETA?





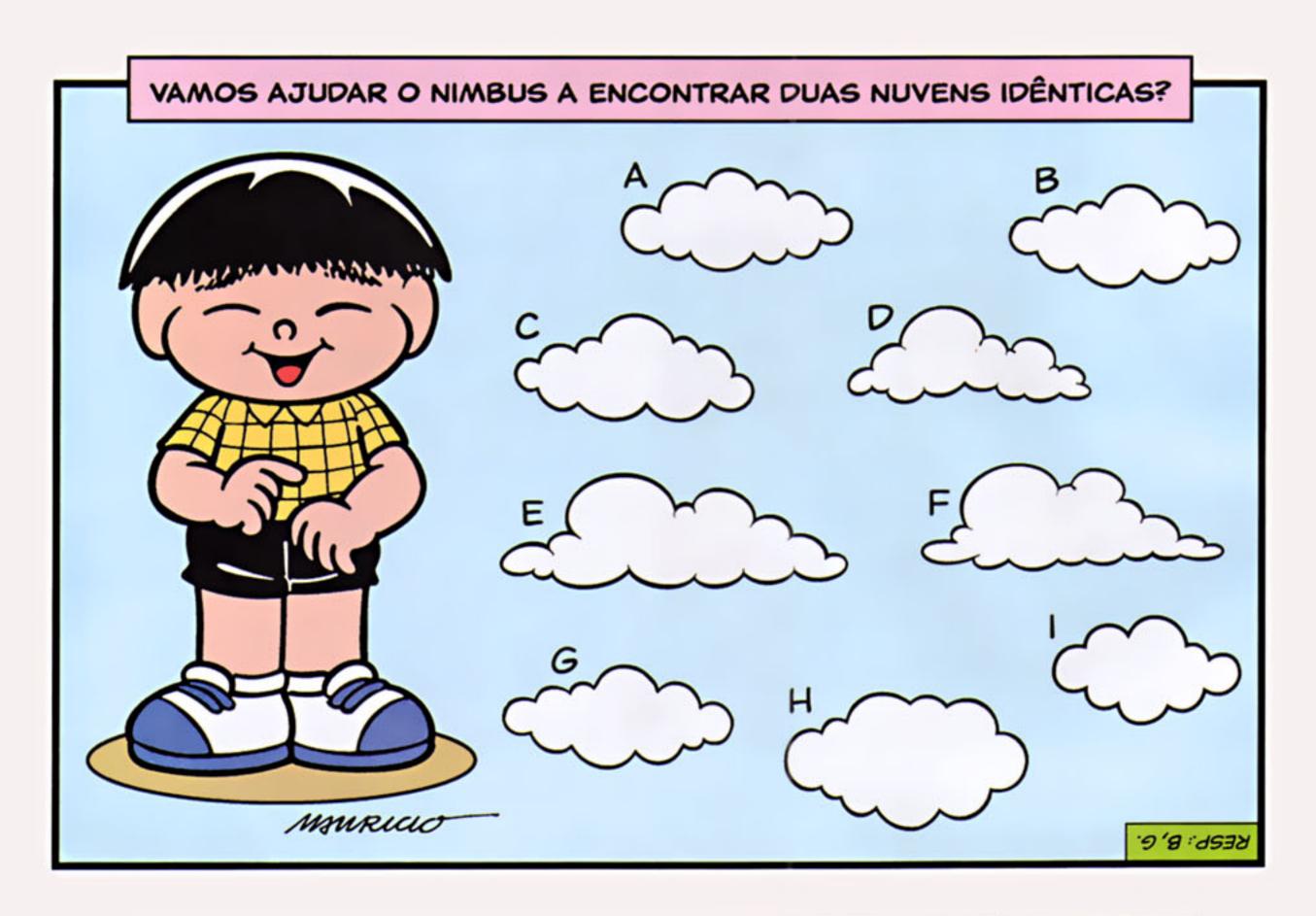
SEGUINDO AS COORDENADAS VOCÊ VERÁ UMA DICA PARA PRESERVAR A ÁGUA DO NOSSO PLANETA!



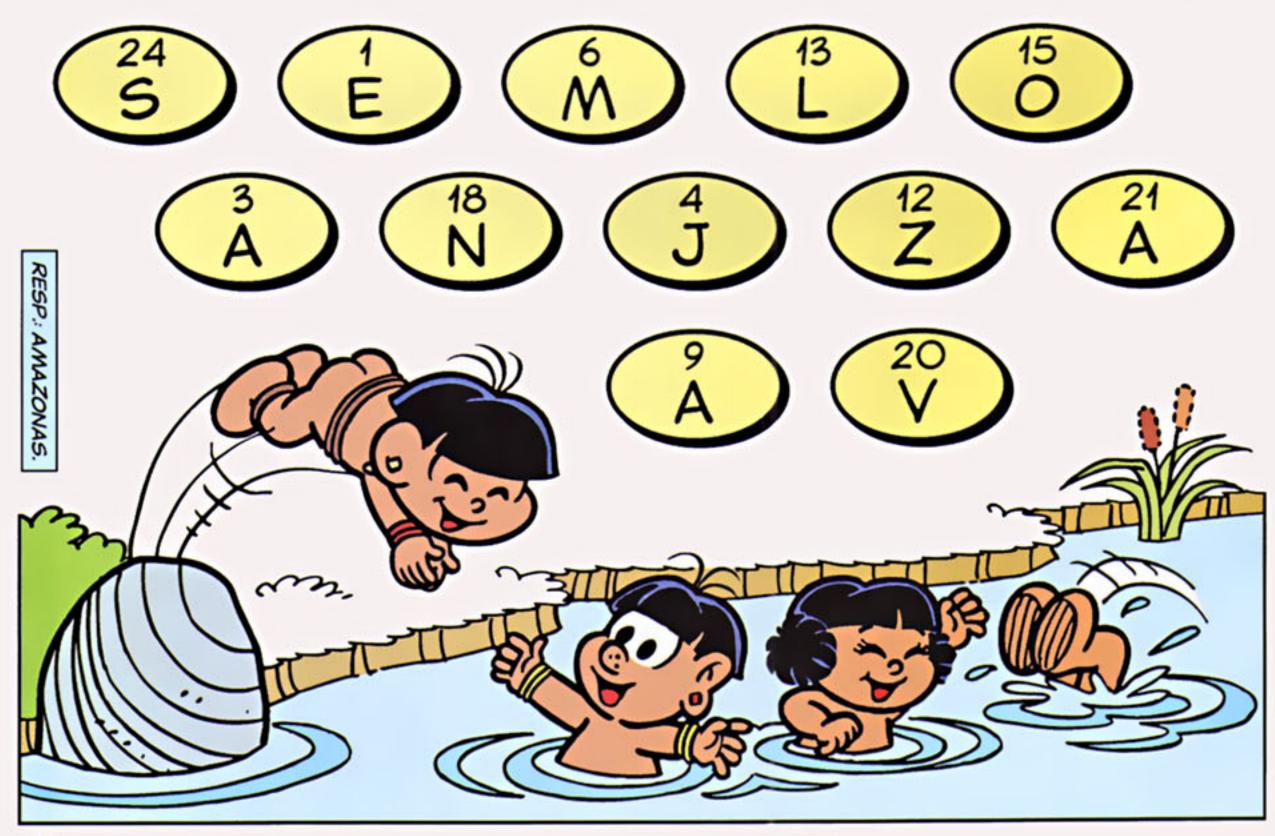


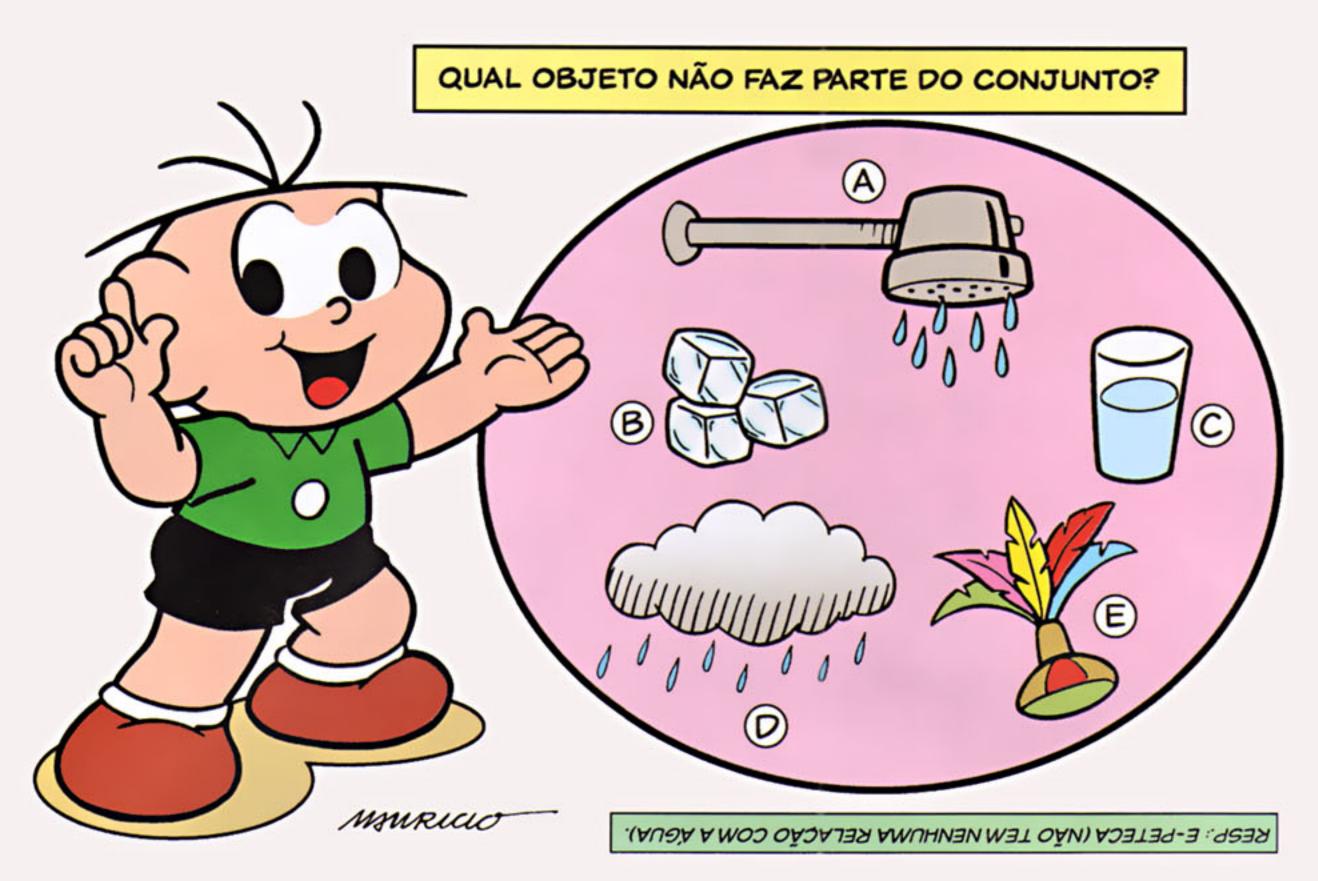


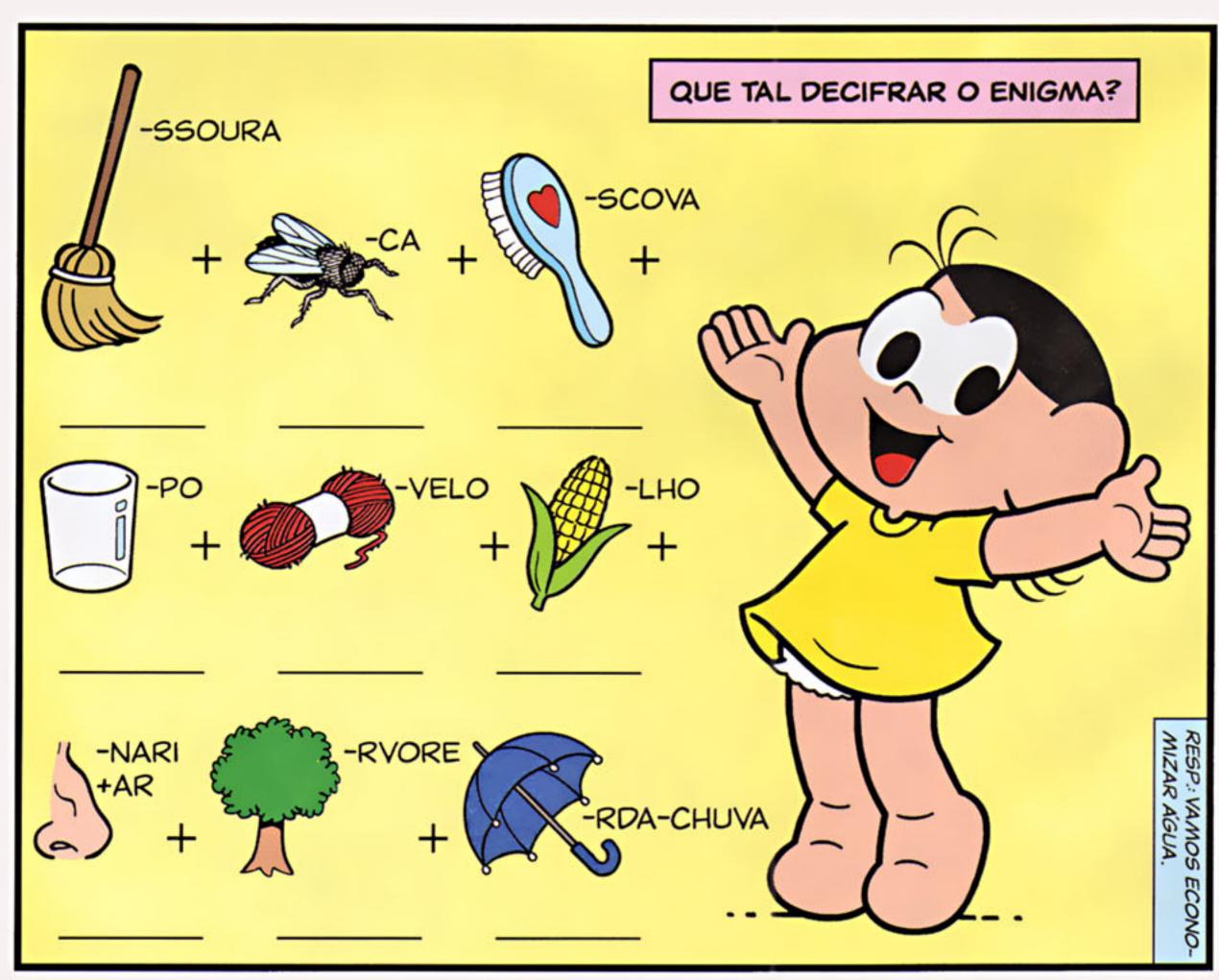




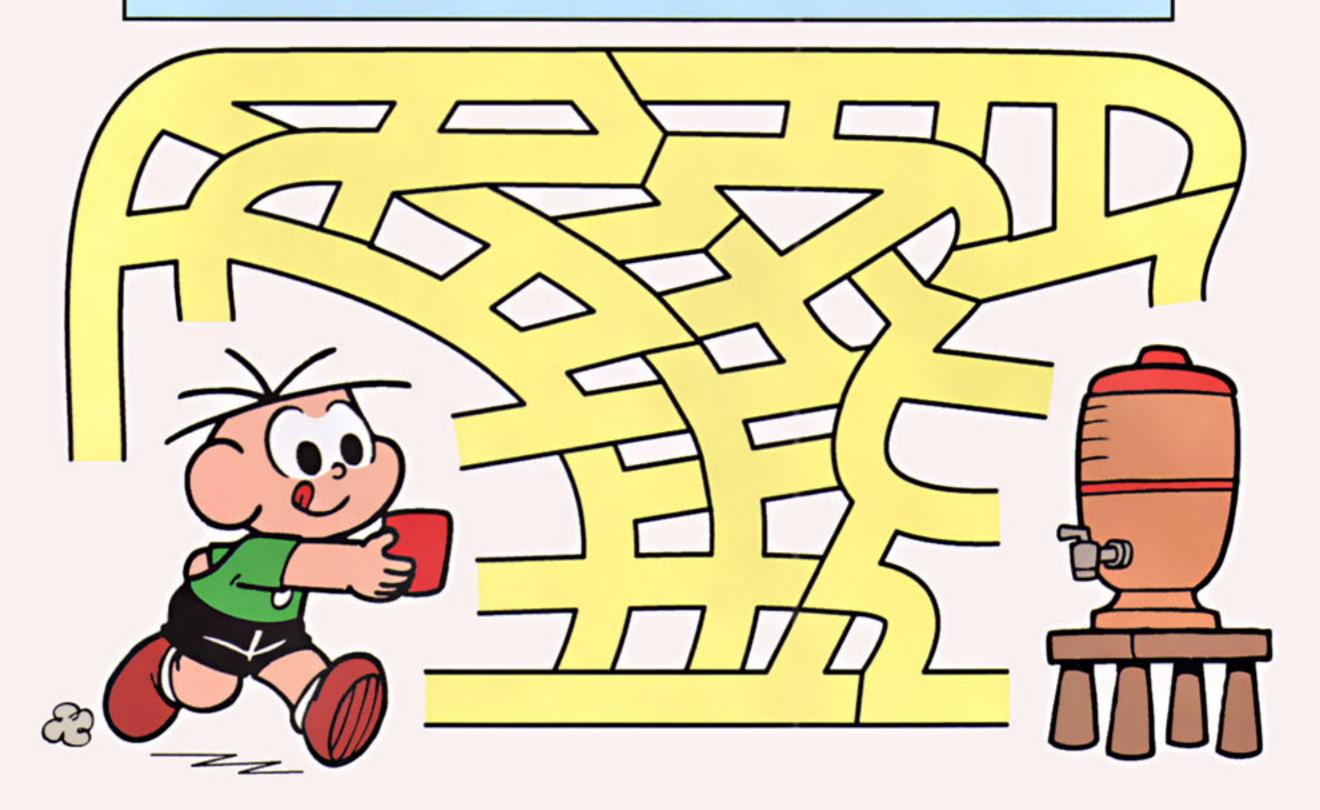
SE VOCÊ SEGUIR A ORDEM CRESCENTE DOS NÚMEROS MÚLTIPLOS DE 3, VERÁ O NOME DO MAIOR RIO DO MUNDO EM VOLUME DE ÁGUA!







VAMOS AJUDAR O CEBOLINHA A CHEGAR ATÉ A ÁGUA POTÁVEL?



QUAL DETALHE NÃO CORRESPONDE À ILUSTRAÇÃO?



Docto Dos Fermos



O CASCÃO JÁ SABE QUE A ÁGUA DA CHUVA PODE FORMAR MARES E RIOS! ENQUANTO ELE SE PROTEGE DELA, QUE TAL ACHAR AS SETE DIFERENÇAS?

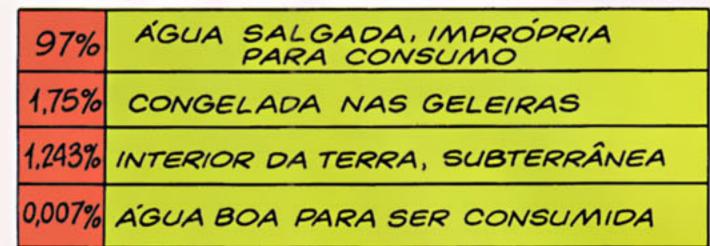


RESP.: 1- TOPO DO CHAPÉU, 2- JANELA DA CASINHA; 3- CHINELO DO MEXICANO, À ESQUERDA. DIREITA; 4- ALÇA DO SHORT DO CASCÃO; 5- BIGODE DO MEXICANO, À ESQUERDA. CHUVA, ABAIXO, À DIREITA; 7- FRANJA DO PONCHO DO MEXICANO, À ESQUERDA.

CURIOSIDADES

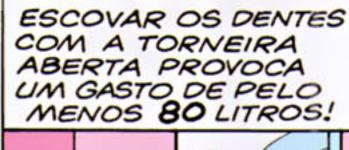
A REALIDADE DA ÁGUA POTÁVEL NO NOSSO PLANETA!

POR ISSO, USE COM CONSCIÊNCIA!



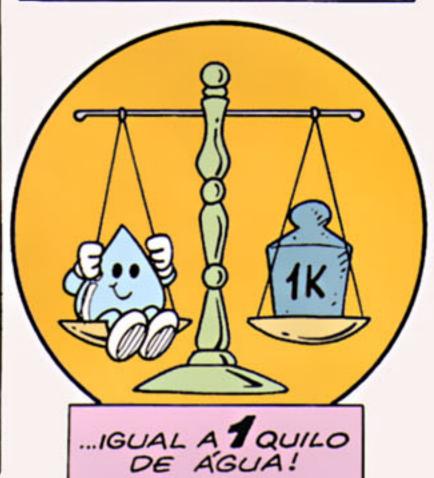


O USO DE ESGUICHO POR 15 MINUTOS GASTA 280 LITROS DE ÁGUA! DARIA PARA ENCHER UMA CAIXA D'ÁGUA SIMPLES!



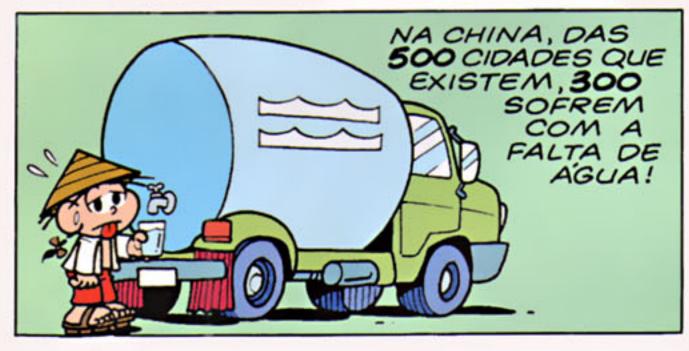


1 LITRO DE ÁGUA PESA...

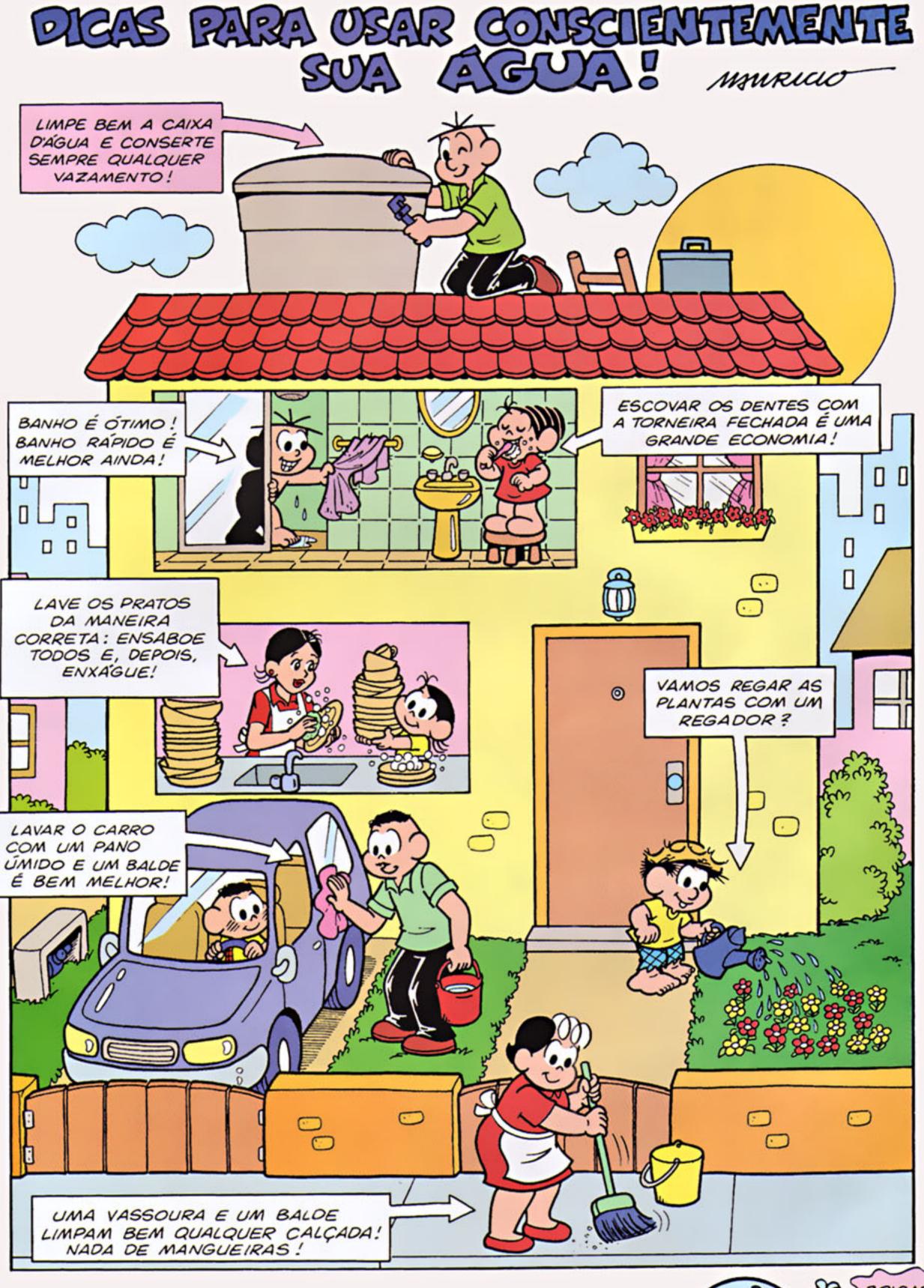


PESQUISAS DEMONSTRAM QUE NO PLANETA TERRA CHOVE, TODO DIA, PELO MENOS O EQUIVALENTE A 16 MILHÕES DE LITROS DE ÁGUA...









O NOSSO PLANETA AGRADECE...











COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 30 - Fevereiro de 2010

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Erico Rodrigo Maioli Rosa Editora-assistente: Ligia Azevedo

Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juan, 560 Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2010.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer EDITORA

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Émerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Arte-Final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. Cor: Andréia Moreira Furutani, Minam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araujo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Gerente Artístico: Jairo Pimenta Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomaunciodesousa.com.br © 2010 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



DISK adquindos diretamente com o seu proaleiro, havendo estoque disponívo

530263114030

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2º a 6º feira, das 9:00 h às 18:00 h (11) 3512-9444 São Paulo (21) 3512-9614 Rio de Janeiro (31) 3508-9416 **Belo Horizonte** (41) 3012-9714 Curitiba (48) 4052-8636 Florianopolis (51) 4063-8869 Porto Alegre (61) 3246-7014 Brasilia (62) 3412-1003 Golánia (71) 4062-9340 Salvador nternet: www.assinen Fax: (11) 3845-0399



PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

... EM ALGUNS ESPORTES, OS ATLETAS PARAOLÍMPICOS TÊM ALCANÇADO RECORDES MUNDIAIS QUE SUPERAM OS DOS ATLETAS SEM DEFICIÊNCIA?

... NO BRASIL EXISTEM
CERCA DE 27 MILHÕES DE
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

... LUCA FOI O TERCEIRO PERSONAGEM PORTADOR DE DEFICIÊNCIA DA TURMA DA MÔNICA?

> LER É CONHECIMENTO E AJUDA NA INCLUSÃO SOCIAL.

LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA

PANINI

© MSP - BRASIL / 2010

